KRAKAU.

Mittwoch den 2. März 1853.

CONCERT

der jungen Violinvirtuosin

Fr. Johanna Bierlich

(aus Jena)

im Redouten-Saale.

PROGRAMM.

1) *Fantaisie Caprice, pour le Violon par Henri Vieuxtemps*, vorgetragen von der Concertgeberin,
2) *Wiegen-Lied von Saupe*, gesungen von Frau Liebe-Grünberg.
3) *Fantaisie brillante sur la Romance „Ma Celine“ pour le Violon par Th. Hauman*, vorgetragen von der Concertgeberin.
4) *Liebe um Liebe, Lied von Zöllner*, gesungen von Frau Liebe-Grünberg.
5) *Das theure Vaterhaus von Gumpert*, gesungen von Frau Liebe-Grünberg.
6) *Der Carneval von Venedig*, Burleske für Violine von *W. Ernst*, vorgetragen von der Concertgeberin.

PREISE DER PLÄTZE: Sperrsitze zu 1 fl. 30 kr. — Parterre 1 fl. — Gallerie 30 kr. C. M.

(*Die Billets sind in den Buch- und Musikalienhandlung des Hr.* Baumgardten *und Hr.* Wildt, *so wie Abends an der Kasse zu haben*).

Anfang um 7 Uhr.

Dziś dnia 2 Marca 1853 roku danym będzie

W Salach Teatralnych

KONCERT

przez P. JOANNĘ BIERLICH.

KRAKÓW. — W Drukarni „Czasu“. —